

# ИЛЕ́КСКИЕ КУРГА́НЫ

Авторы: Л. Т. Яблонский



Илекские курганы. Могильник у станицы Филипповской, курган № 1: 1 – сосуд с зооморфной ручкой (дерево, золото); 2 – подвеска (золото, вставки); 3 – персидский ритон (серебро); 4 – деталь меча (железо,...

ИЛЕ́КСКИЕ КУРГА́НЫ, курганные могильники (зафиксированы неск. десятков, содержащих сотни насыпей) в бассейне р. Илек и на его водоразделе с бассейном р. Урал (Илекский и Соль-Илецкий районы Оренбургской обл. России). Известны с 18 в. по сообщениям П. И. [Рычкова](#) и П. С. [Палласа](#). Первые раскопки Ф. Д. Нефёдова в 1887–88 и И. А. Кастанье в нач. 20 в.; М. И. [Ростовцевым](#) (1918) И. к. соотнесены с [сарматами](#). Осн. исследования К. Ф. [Смирнова](#) в 1950–60-е гг., А. Х. Пшеничнюка, Н. Л. Моргуновой в 1980-е гг., Л. Т. Яблонского с 1990. Один из опорных массивов для изучения [савроматской археологической культуры](#) и вост. групп [сарматских археологических культур](#).

Могильник у станицы Филипповская расположен на возвышенном участке равнины Урало-Илекского водораздела. Из 29 курганов раскопано 26.

Характерны камеры (до 40 м<sup>2</sup>), перекрытые накатом из брёвен (иногда их поджигали), в них вёл дромос; в центре камеры – вырезанные в глине

жертвенники, вокруг которых – подношения и коллективные захоронения. Два «царских» кургана 2-й пол. 5–4 вв. до н. э. (выс. 7–8 м, диаметр ок. 120 м): в кургане № 1 тайники не ограблены, в № 4 не тронуты боковые и б. ч. площади центр. погребения. Среди находок – украшенные золотом железные мечи, кинжалы, литые золотые и бронзовые украшения людей и конской упряжи, сосуды из золота, серебра, дерева с обкладками из золота, 26 фигур оленей выс. ок. 50 см из дерева на железных каркасах, обтянутые золотыми и серебряными листьями, и др. Мн. вещи выполнены в [скифо-сибирском зверином стиле](#), имеют аналоги в искусстве гос-ва Ахеменидов, у скифов Сев. Причерноморья, меотов, и др. Памятник, возможно, отражает начальный этап формирования раннесарматской культуры Юж. Приуралья.

В районе с. Покровка, на левобережье Илека, полностью исследованы 5 могильников. Погребения от бронзового века до позднего Средневековья, б. ч. – раннесарматские (4–2 вв. до н. э.; среди находок – оружие, украшения, в т. ч. из драгоценных металлов, керамика и др., в т. ч. ср.-азиат. и др. импорт), многие – позднесарматские (2-я пол. 2 – кон. 3 или нач. 4 вв. н. э.; оружие, фибулы и др. украшения, керамика и др., в т. ч. импорт из Ср. Азии, центр. части Сев. Кавказа, Сев. Причерноморья, Ирана, Прикамья и др.).

При раскопках могильника Пятимары («5 курганов»), включающего ок. 30 курганов, на правобережье Илека, наиболее важны материалы савроматского времени (5 в. до н. э.): оружие, предметы из драгоценных металлов, изделия в традициях скифо-сибирского звериного стиля, импортные и др.

## Литература

Лит.: Смирнов К. Ф. Савроматы. Ранняя история и культура сарматов. М., 1964; он же. Сарматы на Илеке. М., 1975; Курганы левобережного Илека. М., 1993–1996. Вып. 1–4; Золотые олени Евразии. СПб., 2003; Яблонский Л. Т., Мещеряков Д. В. Раскопки «царского» кургана в Филипповке // Российская археология. 2007. № 2.