



ЙКАНЬЕ

Авторы: Л. Л. Касаткин

ЙКАНЬЕ, тип безударного *вокализма* в рус. языке, совпадение всех гласных фонем, кроме /y/, в 1-м предударном слоге после мягких согласных в звуке [и]. Ср. фонемы /и/, /о/, /е/, /а/ под ударением (п'и́лы, н'ос, р'ек, п'а́тый), которые в 1-м предударном слоге совпадают в [и]: п'и́ла, п'и́л'йт', н'исú, н'ис'й, р'ика́, в р'ик'ё, п'ита́к, п'ит'о́рка.

Перед твёрдым согласным может произноситься и более открытый звук [и^е]: п'и^ела́, н'и^есу́, р'и^ека́, п'и^ета́к. И. встречается в говорах с *аканьем*, гл. обр. среднерусских. В лит. рус. язык И. стало проникать в 19 в. и ныне является его нормой наряду с более редким *еканьем*.

Литература

Лит.: Панов М. В. Русская фонетика. М., 1967; Аванесов Р. И. Русская литературная и диалектная фонетика. М., 1974; Русская диалектология / Под ред. Л. Л. Касаткина. М., 2005.