

И́дол

Авторы: Е. В. Смирницкая



Идолы: 1 – "кикладский идол" с острова Аморгос (Эгейское море). Мрамор. 2-я пол. 3-го тыс. до н. э. Лувр (Париж); 2 – статуэтка Тора с крестообразным молотом, найденная около Акюрейри (И...

И́ДОЛ (греч. εἶδωλον – вид, образ, подобие; кумир), изображение божества, служащее объектом религ. поклонения и магич. действий. Чаще И. называют скульптурные изображения, как в рост, так и фрагментарные (погрудные, головы); вариант И. – плоскостное изображение лица (личина, [маска](#)). И. могут иметь как миниатюрные, так и монументальные размеры, составлять навершие шестов, жезлов, часть одежды (нагрудные украшения, маски). Как часть архит. композиции И. чаще располагается в центре огороженного пространства ([святилища](#), [храма](#)), в его противоположной от входа стороне, перед входом или на его фронтальной части; часто И. помещают в спец. нишах, ящиках и т. п. И. известны с палеолита (см. [«Венеры палеолита»](#)).