



ИВА́НОВО

Авторы: П. С. Павлинов

ИВА́НОВО, ансамбль пещерного монастыря Св. архангела Михаила в сев. части Болгарии, близ с. Иваново, к югу от г. Русе (обл. Русе). Расположен в скалах живописного каньона р. Русенски-Лом.



Иваново. Роспись над входом в пещерную церковь. 14 в.

Фото П. С. Павлинова

Монастырь основан монахом Иоакимом (в 1235 ставшим болг. патриархом Иоакимом I) в 1220-е гг. Историч. сведения, надписи в церквах (надпись Иво Граматика с упоминанием царя Георгия I Тертера, 1308–09, и др.) свидетельствуют о его расцвете в 13–14 вв., о тесной связи со столицей Тырново (ныне г. Велико-Тырново). Среди ктиторов наиболее известны: цари Иван Асень II, Иван Александр Шишманович. В 14 в., когда в ансамбль входило ок. 40 церквей и часовен и ок. 300 келий, монастырь был центром исихазма и книжно-просветительской деятельности (издан «Висарионов патерик»). Зброшен к 17 в. С 18 в. место поклонения паломников. Ныне археологич. заповедник Скальные церкви, включённый в список [Всемирного наследия](#).

Ансамбль известен во многом благодаря росписям, сохранившимся в 5 церквах и часовнях: ц. Господев Дол (13 в.; изображены святые в рост и сцены «Страстей Господних»), часовне Св. архангела Михаила (13–14 вв.), ц. Св. Богородицы (1350–60-е гг.; расположена на выс. 38 м; в нефе – «Двунадесятые праздники» и «Страсти Христовы»; в притворе – «Св. Иоанн Предтеча перед Иродом», «Усекновение главы св. Иоанна Предтечи», ктиторский портрет царя Ивана Александра Шишмановича; в примыкающей с севера часовне – сцены жития св. Герасима, св. Симеона Столпника), в Крещальне (14 в.), ц. Св. Фёдора. Ивановским фрескам сер. 14 в., созданным предположительно столичными мастерами (о чём свидетельствуют античные мотивы – изображения атлантов, львов, колонн, масок, мастерство в передаче пластики тел), присущи виртуозность рисунка с трактовкой тканей сложными угловатыми складками, утончённость колорита с применением белильных бликов, динамизм и экспрессия, что сближает эти росписи с фресками ц. Св. Марины у с. Карлуково на р. Искыр (сер. 14 в.), ц. Богородицы Одигитрии (Афендики) в Мистре (1366).

Близ И. – быв. скальные монастыри: Басарбовски, Красенски, Червенски (Москов Дол), Нисовски, Хлебаровски, Кривненски, Сваленишки, Крепчански и др. (все основаны в 12–14 вв.; в некоторых сохранились росписи).

Литература

Лит.: Шкорпил К. Опис на старините по течението на р. Русенски Лом. София, 1914; Василиев А. Ивановските стенописи. София, 1953; Панайотова Д. Болгарская монументальная живопись 14 в. София, 1966; Йорданов С. Скалният манастир «Свети архангел Михаил» при село Иваново. Русе, 2004.