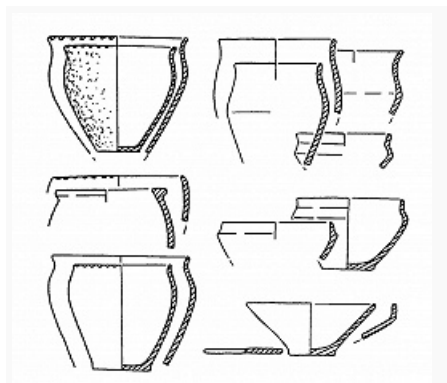


ЗУБРЁЦКАЯ КУЛЬТУРА

Авторы: И. О. Гавритухин



Зубрецкая культура. Основные типы керамических сосудов (по Д. Н. Козаку).

ЗУБРЁЦКАЯ КУЛЬТУРА (волыно-подольская группа), археологич. культура 1–3 вв. в бассейнах верховий правых притоков Припяти до р. Горынь на северо-востоке, верхнего и частично среднего Днестра – на юге, части верховий Зап. Буга, возможно, до р. Сан – на западе. Выделена укр. археологом Д. Н. Козаком в 1980-х гг., названа по селищу у с. Пасеки-Зубрицкие в Пустомытовском р-не Львовской обл. (Украина).

Подразделяется на фазу 1, отражающую этап формирования З. к. (2-я пол. 1 в.), фазу 2 (2 в.) и фазу 3, когда З. к. на Волыни сменяется [вельбарской культурой](#), а носители З. к. концентрируются в Поднестровье (кон. 2–3 вв.). Небольшие поселения, образующие «гнезда» и более крупные группы. Полуземлянки (в осн. прямоугольные со скруглёнными углами, со столбовыми ямами, есть с очагом, земляными выступами и

ямами); углублённые хозяйств. постройки неправильной или округлой формы; ямы-хранилища; известны и наземные сооружения. Лепная керамика (гл. обр. горшки) с расширением в верхней части, есть с S-образным профилем, биконическая, слабопрофилированная, миски (в осн. лощёные), кубки, диски; орнаментация редка (пальцевые вдавления, нарезки); есть специально ошершавленная посуда. Круговая керамика – немногочисленный импорт. Местные типы изделий из железа и цветных металлов и погребальные памятники неизвестны. Прослеживаемые в З. к. традиции вост. групп [пшеворской культуры](#) и части [зарубинецкой культуры](#) связывают с осн. компонентами, из которых формировалась З. к.; отмечены элементы, свидетельствующие о связях с [липицкой культурой](#), [штрихованной керамики культурой](#), группами [даков](#). На основе традиций З. к. складываются памятники, характерные для верхне- и среднестровских групп [черняховской культуры](#) (типа Черепин – Теремцы). Часть исследователей связывают их с истоками достоверно слав. [пражской культуры](#), другие – с субстратными группами, поглощёнными новыми волнами славян, пришедшими из более сев. земель в эпоху Великого переселения народов.

Литература

Лит.: Козак Д. Н. Пшеворська культура у Верхньому Подністров'ї і Західному Побужжі. Київ, 1984; он же. Етнокультурна історія Волині (I ст. до н. е. – IV ст. н. е.). Київ, 1991; он же. Пам'ятки давньої історії Волині у с. Линів. Київ и др., 1994; Козак Д. Н., Оприск В., Шкоропад В. Пам'ятки давньої історії Волині у с. Городок. Київ, 1999.