



ЗОЛЬНИК

Авторы: Я. М. Паромов

ЗОЛЬНИК, тип археологич. памятников. В широком значении З. – любая насыпь с включениями золы и т. д. (известны с верхнего палеолита). В узком значении – спец. места, связанные с культовыми действиями, где насыпи нередко достигали значит. размеров. Древнейшие З. известны в культурах позднего бронзового века евразийской степи и лесостепи. В Древней Греции были зольные жертвенники Зевса в Олимпии, Геры в Пергаме и др. ([Павсаний](#). Описание Эллады. V.13.8–11, VIII.38.7), в др.-греч. поселениях Сев. Причерноморья исследовались в Ольвии, Илурате, Мирмекии, на сельских поселениях, где на общие жертвенники собиралась зола из домашних очагов общины. З. лесостепных групп [скифской археологической культуры](#) и позднескифские подобны греческим. На Сев. Кавказе З. известны в [кобанской культуре](#) и [меотской археологической культуре](#).

Литература

Лит.: Русанова И. П. Истоки славянского язычества. Культовые сооружения Центральной и Восточной Европы в I тыс. до н. э. – I тыс. н. э. Черновцы, 2002; Русяева А. С. Древнегреческие примитивные зольные алтари Северного Причерноморья // Археологія. 2005. № 4.