

ЗВАРТНОЦ



Звартноц. Собор Бдящих сил.
Реконструкция общего вида (по
Т. Тораманяну).

ЗВАРТНОЦ, руины ансамбля собора и дворца католикоса в Армении, к востоку от Эчмиадзина. Собор Бдящих сил был построен ок. 645–652, 659–661 армяно-халкидонитским католикосом Нерсесом III Строителем на месте встречи св. Григория Просветителя с царём Трдатом III; разрушен землетрясением в сер. 10 в. и открыт раскопками 1901–07. Представлял собой центрически-купольное 3-ярусное сооружение (выс. ок. 40 м; в основе плана – 4-экседровый центр. объём с обходной галереей; внешний диаметр 32-гранного нижнего яруса 35,75 м). Сохранились части стен, круглая крипта (предположительно с мощами св. Григория Просветителя), архит. обломы, стволы, базы и капители колонн, фрагменты алтарной преграды, каменная купель в виде квадрифолия. Фасады собора были украшены аркатурой, орнаментальной резьбой, рельефами (в т. ч. поясными фигурами мастеров со строит. инструментами), интерьер – мозаикой и росписью. По своему объёмно-планировочному решению храм

был близок построенным также Нерсесом III двум церквям в Тайке (ныне на территории Турции) – в Ишхане (630-е или 650-е гг., перестроена во 2-й пол. 10 в.) и в Бане (650-е гг., восстановлена в нач. 10 в.; сохранилась вост. часть), а также церкви в Кавказской Албании (ныне Азербайджан) у с. Лекит (2-я пол. 7 в.; сохранились фундамент и нижняя часть стен). Послужил прототипом ц. Св. Григория (Гагикашен) в Ани (1001–20; ныне в руинах). К юго-западу от храма З. – руины дворца католикоса (сводчатый и базиликальный залы; однефная церковь). Археологич. зона З. включена в список [Всемирного наследия](#).

Литература

Лит.: Мнацаканян С. Х. Звартноц. М., 1971; Марутян Т. А. Архитектурные памятники: Звартноц, Аван… Ер., 1989.