



# ЗАРЬЯН НАИРИ

Авторы: Б. С. Зулумян

ЗАРЬЯН Наири (псевд.; наст. имя и фам. Айастан Егиазарьян) (31.12.1900, с. Хараконис Ванского вилайета, Турция – 12.7.1969, Ереван), арм. писатель. Выходец из крестьянской семьи. В 1915 во время репрессий тур. властей против армян бежал в Россию. Окончил Ереванский ун-т (1927). Пред. СП Армении (1944–46). Первые стихи опубликованы в 1918. Тема социалистич. преобразований поднята в поэме «Рушанская скала» (1930), сб-ках стихов «Крепость» (1935), «Вечные вершины» (1937), романе «Ацаван» (1937–47, рус. пер. 1950). Поэтич. сб-ки «Бранный клич» (1941), «Слушайте, века» (1942), «Месть» (1943), «Я жду тебя» (1968), поэма «Голос родины» (1943) отмечены лиризмом и патриотич. пафосом. Историч. тематика отражена в поэме «Аршак и Шапух» (1943), трагедии «Ара Прекрасный» (1946). В романе «Господин Петрос и его министры» (1958, рус. пер. 1961) показана жизнь арм. народа в предреволюц. период. Автор комедий «У родника» (1948) и «Опытное поле» (1950), прозаич. переложения эпоса «Давид Сасунский» (1966, рус. пер. 1968). Награждён орденом Ленина.

## Литература

Соч.: Сочинения: В 7 т. Ер., 1962–1972 (на арм. яз.); Стихи. М., 1963; Избранное. Ер., 1979.

Лит.: Авакян М. Язык и стиль творчества Н. Зарьяна. Ер., 1961 (на арм. яз.).