



# ЗАДОРНОВ НИКОЛАЙ ПАВЛОВИЧ

Авторы: М. А. Раевская

ЗАДОРНОВ Николай Павлович [22.11(5.12).1909, Пенза – 18.9.1992, Рига, Латвия], рус. прозаик, засл. деят. искусств Латв. ССР (1969). Провёл детство и юность в Чите. В 1926–35 работал актёром и режиссёром в театрах Сибири и Урала. В 1935 поселился в Башкирии, занялся журналистикой. В 1937 вернулся на Дальний Восток, принимал участие в строительстве Комсомольска-на-Амуре, работал в театре, на радио. Изучал быт местных народов (гиляков, маньчжуров, нанайцев). В годы Вел. Отеч. войны – журналист. С 1946 жил в Риге. Первая книга З. – роман «Амур-батюшка» об освоении Дальнего Востока (кн. 1–2, 1941–46); его мотивы развиты в романах «Далёкий край» (кн. 1–2, 1946–1949), «Капитан Невельской» (кн. 1–2, 1956–58), «Война за океан» (кн. 1–2, 1960–62) и др. Роман «Золотая лихорадка» (1969) – о рус. крестьянах-переселенцах. Рос.-япон. отношениям и личности адм. Е. В. [Путятина](#) посвящена тетралогия «Цунами» (1972), «Симода» (1975), «Хэда» (1979), «Гонконг» (1982). Гос. пр. СССР (1952).

## Литература

Соч.: Собр. соч.: В 6 т. М., 1977–1979.

Лит.: Зорин М. Дороги истории: о творчестве Н. П. Задорнова. Рига, 1960; Гвоздева А. Колокола истории: О творчестве Н. Задорнова. М., 1984.