



ЖЮРА́ЙТИС АЛЬГИС МАРЦЕЛОВИЧ

Авторы: Т. И. Маршкова

ЖЮРА́ЙТИС (Žiūraitis) Альгис Марцелович (27.7.1928, м. Расейняй, Литов. Республика – 25.10.1998, Москва), литов. и рос. дирижёр, нар. арт. РСФСР (1976). В 1951–53 дирижёр Литов. театра оперы и балета. В 1958 окончил Моск. конс. по классу дирижирования Н. П. Аносова. 2-я пр. Междунар. конкурса в Риме (1968). В 1960–98 дирижёр моск. Большого театра (дебют – «Лебединое озеро» П. И. Чайковского). Преемник Ю. Ф. [Файера](#), Ж. с кон. 1960-х гг. вёл весь балетный репертуар театра. Дирижёр-постановщик балетов: «Спартак» А. И. Хачатуряна, «Лейли и Меджнун» С. А. Баласаняна, «Ванина Ванини» Н. Н. Каретникова, «Подпоручик Киж» и «Иван Грозный» на музыку С. С. Прокофьева, «Ангара» А. Я. Эшпая (Гос. пр. СССР, 1977), «Сказка о солдате и чёрте» («История солдата») И. Ф. Стравинского, «Асель» В. А. Власова, «Икар» С. М. Слонимского, «Ромео и Джульетта» Прокофьева, «Раймонда» А. К. Глазунова и др.; опер: «Вертер» Ж. Массне, «Мазепа» П. И. Чайковского и др. Дирижёр-постановщик балетов «Дон Кихот» Л. Ф. Минкуса и «Спящая красавица» Чайковского в Каирской опере (1997). Выступал как симфонич. дирижёр, в т. ч. с Нац. симфонич. оркестром Литвы. Гастролировал во многих странах. Выступал вместе с певицей Е. В. [Образцовой](#) (жена Жюрайтиса).

Литература

Лит.: Žiuraitytė A. A. Žiūraitis. Vilnius, 1996, 2005; Жюрайтите А. In Memoriam // Музыкальная академия. 1999. № 4.