



ЁРСИЛЬД ПЕР КРИСТИАН

Авторы: А. А. Мацевич

ЁРСИЛЬД (Jersild) Пер Кристиан (р. 14. 3.1935, Катринехольм, Сёдерманланд), швед. писатель. Получил мед. образование в Каролинском ин-те в Стокгольме (1962). Чл. Швед. Королевской АН. Печататься начал в 1960. Творчество Е. отличается жанровое и стилистич. разнообразие, интерес к лит. эксперименту: роман-притча «Свободная суббота» («Ledig lördag», 1963), филос. роман в традициях повестей *Вольтера* «Путешествие Кальвиноля по свету» («Calvinols resa genom världen», 1965), сатирич. роман-*антиутопия* «Охота на свиней» («Grisjakten», 1968, рус. пер. 1998). В произведениях Е. 1970-х гг. на первый план выступают моральные и экзистенциальные проблемы, освещаемые через отношение людей к животным [роман «Ветеринар» («Djurdoktorn», 1973)], через восприятие мира подростком [роман «Остров детей» («Barnensö», 1976)] и т. д. Фантастич. роман «Живая душа» («En levande själ», 1980) построен в форме внутреннего монолога отделённого от тела мозга; в романе-антиутопии «После потопа» («Efter floden», 1982) изображена Швеция после ядерной катастрофы. Роман «Хольгерсоны» («Holgerssons», 1991) является своеобразной пародией на прозу С. *Лагерлёф*.

Литература

Лит.: Anshelm J. Förnuftets brytpunkt: om teknikkritiken i P. C. Jersilds författarskap. Stockh., 1990.