



ДЮПОН ПЬЕР

Авторы: Н. В. Степанова

ДЮПОН (Dupont) Пьер (23.4.1821, Лион – 24.7.1870, там же), франц. поэт. Окончил семинарию, работал учеником ткача, служащим в банке. Дебютировал поэтич. сб. «Два ангела» («Les deux anges», 1844) в духе А. де [Ламартина](#) и др. поэтов-романтиков. Участвовал в составлении Словаря франц. языка, издаваемого Франц. АН. В поэтич. сб. «Крестьяне» («Paysans», 1846) живописные картины природы сочетаются с изображением крестьянского труда. Широкую известность Д. принесли «Песня рабочих» («Chant des ouvriers», 1846) и «Песня крестьян» («Chant des paysans», 1849), призывавшие к объединению тружеников во имя свободы. Д. сам сочинял музыку, исполнял свои песни в клубах и на митингах, воспевал Революцию 1848, славил Вторую республику как время всеобщего братства, счастья и радостного труда на благо Франции. Творчество Д. высоко ценил Ш. [Бодлер](#), с которым Д. был дружен.

Литература

Соч.: Избр. песни. М., 1923.

Лит.: Bonniot R. P. Dupont, poète et chansonnier du peuple. P., 1991.