



ДУ ФУ

Авторы: И. И. Семененко

ДУ ФУ (второе имя Цзымэй) (712, у. Гунсянь пров. Хэнань – 770, пров. Хунань), кит. поэт. Родился в семье мелкого чиновника. Его дед Ду Шэньань (645–708) был известным поэтом того времени. Много странствовал; был другом поэтов *Ли Бо* и *Гао Ши*. Сохранилось ок. 1400 стихотворений. В классич. кит. поэтике отнесён к «учёным талантам» (жу цай) за всеобъемлющее знание поэтич. традиций. Осн. особенности поэзии Д. Ф. – универсальность, выход за пределы жанровых ограничений; при этом в ней большое значение имела традиц. символика [«В снегу» («Дуй сюэ»), «Между реками Цзян и Хань» («Цзян Хань»)]. Во многих произведениях проявились интерес к обществ. событиям [«Оплакиваю поражение при Чэньтао» («Бэй Чэньтао»)], тема социального протеста [«Песнь о боевых колесницах» («Бин чэ син»), «Песнь о красавицах» («Ли жэнь син»), «Стихи в пятьсот слов о том, что у меня было на душе, когда я из столицы направлялся в Фэнсян» («Цзы цзин фу Фэнсянь сянь юн хуай у бай цзы»)]. Описанием собств. лишений Д. Ф. стремился выразить мечту о нар. благоденствии [«Стихи о том, как осенний ветер разломал камышовую крышу моей хижины» («Мао у вэй цю фэн со по гэ»)]. Поэтич. призвание Д. Ф. противопоставлял славе и карьере [«В отдалении думаю о Ли Бо» («Тянь мо хуай Ли Бо»)]. Поэзия Д. Ф. отличалась тонкой лиричностью [«Лунная ночь» («Юэ е») и др.], вниманием к деталям повседневной жизни [«Ранней осенью страдаю от жары, а ворох дел непрерывно растёт» («Цзао цю ку жэ дуй ань сянь жэн»)].

Литература

Соч.: Сто печалей. СПб., 2000; В поход за Великую стену. СПб., 2006.

Лит.: Бежин Л. Е. Ду Фу. М., 1987.