

# ДУНИКОВСКИЙ КСАВЕРИЙ

ДУНИКОВСКИЙ (Dunikowski) Ксаверий (Францишек Ксаверий) [23(или 24).11.1875, Краков – 26.1.1964, Варшава], польск. скульптор и живописец. Учился в Варшаве у Б. Сыревича и Л. Васильковского (ок. 1895–96), в Школе изящных искусств в Кракове (1896–1903) у А. Дауна и К. Ляшки. Чл. объединения «Штука» (с 1908). Один из крупнейших польск. скульпторов 20 в., Д. в раннем творчестве близок *символизму* и *модерну* (циклы «Человек», 1898–1905, «Беременные женщины», бронза, 1906–1908, и др.). Посетил Великобританию (1914), в 1914–22 жил в Париже. Работы 1910-х гг. отмечены влиянием О. *Родена* и *экспрессионизма*: проект памятника Болеславу Храброму (тонируемый гипс, 1916–17), портреты (актёр Л. Сольский, бронза, 1910–12; все – Нац. музей, Варшава) и др.



К. Дуниковский. Портрет Фредерика Шопена. Бронза. 1949. Музей скульптора К. Дуниковского (Варшава).

Для зрелого стиля Д., сложившегося в 1920–30-е гг., характерны пластич. обобщённость и конструктивная ясность формы, внутр. цельность образов (цикл «Вавельские головы» для кессонов потолка «Посольского зала» замка на холме Вавель в Кракове, дерево, 1925–29 и с 1955). Во время 2-й мировой войны Д. был узником Освенцима.

В послевоенные годы создал ряд монументов, отличающихся суровой героикой, активно взаимодействующих с окружающим пространством: памятник силезским повстанцам на горе Св. Анны близ Катовиц (1946–52), монумент Освобождения в Ольштыне (1949–53) и памятник «Солдатам 1-й армии Войска Польского» в Варшаве (1962–63; все – гранит). Среди живописных работ Д. – исполненная драматич. экспрессии серия «Освенцим» (1949–55, Нац. музей, Варшава). Преподавал в Школе изящных искусств в Варшаве (1904–10; проф.), в АХ в Кракове (1922–40 и 1945–55), в АХ в Варшаве и в Высшей школе изящных искусств во Вроцлаве (с 1959). После смерти Д. был создан его музей во дворце «Круликарня» в Варшаве (отдел Нац. музея).

## Литература

Лит.: Х. Dunikowski. (Kat.). Warsz., 1975; Sokorski W. Х. Dunikowski. Warsz., 1978; Уразова Л. Н. К. Дуниковский. М., 1986.