



ДИСГАРМО́НИЯ

Авторы: Ю. Н. Холопов

ДИСГАРМО́НИЯ (от [дис...](#) и [гармония](#)), нарушение или отсутствие гармонии, звуковой хаос, беспорядок (в отличие от гармонически организованного диссонанса). В совр. музыке, где любые диссонансы могут трактоваться как оптимальные созвучия и где поэтому ощущается недостаток средств контраста, Д.-деструкция может иногда использоваться в той роли, в которой прежде выступал диссонанс (напр., «Crescendo e diminuendo» Э. В. Денисова; вступление к I части 2-й симфонии А. Г. Шнитке).