



# ДИО́Н ХРИСОСТО́М

ДИО́Н ХРИСОСТО́М (Δίων ὁ Χρυσόστομος) [ок. 40, Пруса, Малая Азия — ок. 112, там же (?)], др.-греч. оратор. Происходил из знатной семьи, получил риторич. и филос. образование в Риме, в т. ч. у стоика Музония Руфа. Подозреваемый в заговоре против имп. Домициана, был изгнан из Рима, куда вернулся во время царствования имп. Нервы после 14-летних странствий по вост. окраинам Империи. Представитель *софистики второй*, автор св. 80 речей, выполненных в жанре *диатрибы*; политич. и моральные темы трактованы Д. Х. в духе разделяемых им идей стоиков и киников (критика властных институтов, восхваление добродетельной жизни на лоне природы, обличение стяжательства). Мн. речи представляют значит. историко-культурный интерес (в т. н. Олимпийской речи от лица скульптора Фидия описывается выполненная им статуя Зевса; в речи об Эсхиле, Софокле и Еврипиде Д. Х. сравнивает трактовку образа Филоктета в трагедиях трёх драматургов). В эпоху поздней античности Д. Х. имел высокий авторитет, потомки считали его учителем жизни, прозвали Хрисостомом (Златоустом).

## Литература

Соч.: [Opera]. Camb.; L., 1949–1956. Vol. 1–5.

Лит.: Koolmeister R., Tallmeister T. An index to Dio Chrysostomus. Uppsala, 1981; Salmeri G. La politica e il potere: saggio su Dione di Prusa. Catania, 1982; Dio Chrysostom: politics, letters, and philosophy / Ed. by S. Swain. Oxf., 2000.