



ДИЁНГ

Авторы: Н. А. Гожева



Диенг. Чанди Бима. 8–9 вв.

ДИЁНГ (Dieng), древний религ. центр, расположенный на горном хребте в центр. части о. Ява (Индонезия). Состоял из нескольких групп индуистских святилищ, преим. башнеобразных, сложенных из каменных плит храмов-чанди (8–9 вв.). Сохранилось 8 чанди: Арджуна, Семар, Сриканди, Пунтадева, Сембадра, Бима (Бхима), Дваравати, Гатоткача. Квадратные или прямоугольные в плане постройки стоят на высоком цоколе и увенчаны ступенчатой кровлей. Вход, как правило, с зап. стороны, отмечен выступающим портиком с ведущей к нему лестницей, фланкированной волнообразными парапетами. Арки портиков и декоративные ниши на стенах, в которых когда-то помещались фигуры божеств, украшены рельефной орнаментальной композицией «кала-макара» (состоит из маски чудовища «кала» в верхней части арки, от которой вниз отходят гирлянды, заканчивающиеся головами фантастич. водного существа «макара»). Внутри чанди на алтарях помещались скульптуры индуистских богов, сохранились лишь немногие из них (статуя сидящего Шивы).

Литература

Лит.: Bernet Kempers A. J. Ancient Indonesian art. Amst., 1959; Dumarçay A. J. The temples of Java. Singapore; Oxf., 1986.