



# ДЖАВАХИШВИЛИ МИХАИЛ САВВИЧ

Авторы: Л. О. Башелеишвили

ДЖАВАХИШВИЛИ Михаил Саввич (псевд.; наст. фам. Адамашвили) [8(20).11.1880, с. Церакви, ныне Марнеульский р-н – 1937], груз. писатель. Окончил уч-ще садоводства и виноградарства в Ялте (1901). Лит. дебют – рассказ «Чанчура» (1903). В 1906 привлечён к суду за статьи, критикующие самодержавие; в 1907 выехал за границу; путешествовал по Европе и Америке. В 1909 вернулся в Грузию и возглавил ж. «Эри» («Нация»), который вскоре был закрыт за оппозиц. направленность. Д. неоднократно подвергался арестам и высылке из Грузии. Как представитель Красного Креста работал в Турции (1915) и Иране (1918). В 1908–24 Д. активно занимался журналистикой, писал публицистич. статьи на обществ.-политич. тематику («Наша судьба», 1917; «Из грузино-османских отношений», 1918, и др.). В центре творчества Д. – тема уходящей с политич. арены груз. аристократии, проблема утраты нац. культурных ценностей: рассказы и повести «Леший» (1924), «Расплавленная цепь» (1924), «Ламбало и Каша» (1925, рус. пер. 1927); романы «Квачи Квачантирадзе» (1924, в рус. пер. – «Каналья, или Похождения авантюриста Квачи Квачантирадзе», 1999), «Хизаны Джако» (1924, рус. пер. 1929), «Белый воротник» (1926, рус. пер. 1929), «Гиви Шадури» (1928). Среди др. произведений – романы «Арсен из Марабды» (1933–36, рус. пер. 1956) – о крестьянском восстании в Грузии в 19 в., «Судьба женщины» (1936, рус. пер. 1963) – о последствиях Революции 1905–07 для Грузии. По мотивам рассказов Д. написаны оперы О. В. [Тактакишвили](#) «Три новеллы» (1967), «Ухажёр» (1978). Переводил на груз. яз. сочинения Г. де Мопассана, Г. Сенкевича, А. П. Чехова. В 1937 репрессирован; реабилитирован посмертно.

## Литература

Соч.: Собр. соч.: В 5 т. Тб., 1969–1975 (на груз. яз.).