



ДЕНИ́ ВИКТОР НИКОЛАЕВИЧ



В. Н. Дени. «Каждый удар молота — удар по врагу!». 1920. Плакат.

ДЕНИ́ (наст. фам. Денисов) Виктор Николаевич [24.2(8.3).1893, Москва — 3.8.1946, там же], рос. график, засл. деят. искусств РСФСР (1932).

Обучался рисунку у Н. П. [Ульянова](#) в Москве (нач. 1900-х гг.). Жил в Москве, также в С.-Петербурге (Петрограде; 1913—18) и Казани (1919). Чл. петерб. объединения молодых художников «Товарищество независимых» (1910—17). В 1910-х гг. публиковал шаржи на деятелей культуры в журналах «Будильник», «Рампа и жизнь», «Сатирикон» и др. В 1917 исполнил ряд сатирич. портретов (в т. ч. И. Л. Горемыкина, А. Ф. Керенского). Один из создателей сов. политич. плаката, в годы Гражд.

войны 1917—22 участвовал в выпуске «Окон РОСТА», работал в

содружестве с Д. [Бедным](#) (1919—1937), был карикатуристом газ. «Правда» (с 1921), журналов «Крокодил» (1924), «Красная нива» (1926—31) и др. Создал гротескные маски врагов сов. власти и революции («буржуя», «капиталиста», «попа» и т. п.); рисовал серии шаржей на деятелей мировой политики (альбомы «Мы, наши друзья и наши враги в рисунках», 1930; «Лицо международного меньшевизма», 1931, и др.), также дружеские шаржи (на Г. В. Чичерина, А. В. Луначарского и др.).

Литература

Лит.: Забродина Ю. М. В. Н. Дени. Л., 1970; Свиридова И. А. В. Н. Дени. М., 1978.