



# ДÉЛЛЕР АЛЬФРЕД

ДÉЛЛЕР (Deller) Альфред (31.5.1912, Маргит, графство Кент – 16.7.1979, Болонья, Италия), англ. певец (контратенор). Систематич. муз. образования не получил. Мальчиком пел в хоре ц. Иоанна Крестителя в родном городе. После мутации голоса продолжал петь альтовые партии в разных храмах, в т. ч. в кафедральном соборе Кентербери (1938–1947). По инициативе М. *Tippett*, обратившего внимание на необычный голос Д., стал выступать на сцене в произведениях Г. Пёрселла (партии в одах и 7 операх, мн. песни, среди которых «Music for a While» – «Музыка на мгновение», «If Music Be a Food of Love» – «Если б музыка была пищей любви»). Выступления Д. способствовали возвращению музыки Пёрселла на концертную эстраду. С 1947 солист в соборе Св. Павла в Лондоне. В 1948 организовал и возглавил «Деллер Консорт» – один из самых значит. ансамблей *аутентичного исполнительства*. В расчёте на голос Д. написана партия Оберона в опере Б. Бриттена «Сон в летнюю ночь» (1960). Среди мн. аудиозаписей Д. – песни Дж. *Дауленда* с лютневым сопровождением, англ. нар. песни (в т. ч. «Зелёные рукава»), др. ранее малоизвестная музыка Возрождения и барокко. Гастролировал до последних дней жизни. Благодаря творч. достижениям и муз.-обществ. деятельности Д. контратенор обрёл статус концертного голоса.

## Литература

Лит.: Hardwick J. M., Hardwick M. A. Deller: a singularity of voice. L., 1968.