



ДЕЛАВІ́НЬ КАЗИМИР ЖАН ФРАНСУА

Авторы: Н. В. Степанова

ДЕЛАВІ́НЬ (Delavigne) Казимир Жан Франсуа (4.4.1793, Гавр – 11.12.1843, Лион), франц. поэт, драматург. Чл. Франц. академии (1825). Выходец из зажиточной буржуазной семьи. Дебютировал «Поэмой на рождение короля Рима» («Dithyrambe sur la naissance du Roi de Rome», 1811). Патриотич. произведения Д. [сб. «Мессинские элегии» («Mésséniennes», 1818), посвящённый битве при Ватерлоо], стихи, воспевавшие [Июльскую революцию 1830](#) [«Парижанка» («La parisienne», 1830) и др.], снискали большую популярность у либеральной публики. Драматургию Д. [трагедии «Сицилийская вечерня» («Les vêpres siciliennes», 1819), «Марино Фальери» («Marino Faliero», 1829, рус. пер. 1877), «Людовик XI» («Louis XI», 1832, рус. пер. 1877), «Дети Эдуарда» («Les enfants d'Edouard», 1833, рус. пер. 1900) и др., комедия «Школа стариков» («L'école des vieillards», 1823, рус. пер. 1850) и др.] отличает сочетание эстетич. принципов классицизма с характерными для романтизма мелодраматич. сюжетами и интересом к местному колориту. Среди др. произведений Д. – оды, сатиры, элегии, баллады.

Литература

Соч.: Œuvres complètes. P., 1880. Vol. 1–4; P., 1997. [Vol. 1–4].

Лит.: Blanadet M. C. Delavigne. Le Havre, 1894; C. Delavigne, Le Havre et son temps. Le Havre, 1997.