



ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО И НАРОДНОГО ИСКУССТВА МУЗЕЙ



Всероссийский музей декоративно-прикладного и народного искусства.
Фото А. И. Нагаева

ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО И НАРОДНОГО ИСКУССТВА МУЗЕЙ Всероссийский, в Москве. Открыт в 1981 как научно-методич. центр по собиранию, хранению, изучению и популяризации памятников декоративно-прикладного и нар. иск-ва. Собрание, отражающее историю и совр. состояние иск-ва, включает памятники 12–20 вв. Имеет отделы дерева и кости, стекла, керамики, металла, тканей, худож. лаков, изобразит. материалов, рукописных и печатных источников. Размещается в быв. гор. усадьбе гр. А. И. Остермана-Толстого (перестроена в 1780-х гг. в стиле классицизма; с 1834 в ней располагалась Моск. Духовная семинария, с 1918 – разл. правительств. учреждения).

Литература

Лит.: Гуляев В. А. Всероссийский музей декоративно-прикладного и народного искусства: Проблемы становления // Музей: Художественные собрания СССР. М., 1984. Вып. 5; Шклярук А. Всероссийскому музею декоративно-прикладного и народного искусства 10 лет // Декоративное искусство. 1991. № 8.