



ДЕБРО́С ДЕ БРОС САЛОМОН

Авторы: А. Н. Шукурова



С. Деброс. Люксембургский дворец в Париже. 1615–22.

ДЕБРО́С, де Брос (Debrosse, de Brosse) Саломон (ок. 1571, близ Вернёй-сюр-Уаз – 8.12.1626, Париж), франц. архитектор. Сын арх. Жана Деброса (? – до 1585), внук Жака I Андруэ [Дюсерсо](#). Отец арх. Поля Деброса (1615 – после 1666). Учился у своего дяди Жака II Андруэ Дюсерсо, был его помощником на строительстве замка Монсо близ Мо. С 1598 работал в Париже, пользовался покровительством Марии Медичи. С 1613 архитектор короля. В своих работах основывался на рисунках и постройках С. [Серлио](#), Дж. да [Виньолы](#), Ф. [Делорма](#), П. [Леско](#), продолжал

традиции семейной мастерской. Творчество Д. способствовало формированию франц. классицизма. Оsn. произведения: Люксембургский дворец (ныне Сенат; строился для Марии Медичи в 1615–22; интерьер реконструирован в 19 в.), зап. часть нефа и фасад ц. Сен-Жерве (1616; оба – в Париже), замок Блеранкур в деп-те Эна (1612–19; ныне Нац. музей франц.-амер. дружбы и сотрудничества), Бретонский парламент в Ренне (строился с 1618; ныне Дворец правосудия), церковь гугенотов в Шарантоне (1623–24; оказала большое влияние на архитектуру протестантских церквей и синагог; разрушена в 1685), акведук в Аркёй (1613).

Литература

Лит.: Pannier J. S. de Brosse, un architecte français au commencement du XVII^e siècle. P., 1911; Coope R. S. de Brosse and the development of the classical style in French architecture from 1565 to 1630. L., 1972.