



«ДВА́ДЦАТЬ ПЯТЬ РАССКА́ЗОВ ВЕТА́ЛЫ»

Авторы: С. Д. Серебряный

«ДВА́ДЦАТЬ ПЯТЬ РАССКА́ЗОВ ВЕТА́ЛЫ» («Ветала-панчавимшати»), памятник повествовательной лит-ры на [санскрите](#). Сохранился в нескольких версиях, старейшая из которых датируется 2-й пол. 1-го тыс. н. э.

Обрамляющий сюжет – противостояние легендарного царя Викрамадитьи и злобного духа (Веталы), испытывающего царя рассказами-загадками. Др. редакция «Д. п. р. В.» (под назв. «Волшебный мертвец») популярна в Тибете и среди монг. народов. Известны многочисл. переводы на др. языки Юж. Азии. Европ. переводы, а также лит. обработка сюжетов «Д. п. р. В.» появляются с 19 в. (новелла «Обмененные головы» Т. Манна, 1940, и др.).

Литература

Изд.: Двадцать пять рассказов Веталы / Пер. и коммент. Р. О. Шор. Л., 1939; Волшебный мертвец / Пер., предисл. и прим. Б. Я. Владимирцова. 2-е изд. М., 1958; Двадцать пять рассказов Веталы / Пер. и прим. И. Д. Серебрякова. М., 1958.