



ДАШКЕВИЧ ВЛАДИМИР СЕРГЕЕВИЧ

Авторы: Э. А. Мирзоева

ДАШКЕВИЧ Владимир Сергеевич (р. 20.1.1934, Москва), рос. композитор, засл. деят. искусств РФ (2002). В 1956 окончил Моск. ин-т тонкой химич. технологии, в 1964 – Муз.-педагогич. ин-т им. Гнесиных по классу композиции А. И. [Хачатуряна](#). С 1993 пред. исполкома Междунар. ассоциации композиторских организаций (МАКО). Среди сочинений: оперы «Клоп» (по В. В. Маяковскому, соч. 1972, поставлена в 1986, Кемерово; 2-я ред., 1988, Москва), «Ревизор» (по Н. В. Гоголю, соч. 2006); мюзиклы «Пеппи Длинныйчулок» (1972, Москва), «Бумбараш» (1973, Рига); произведения кантатно-ораториального жанра: «Фауст» (1964), «Монологи» (1970), «Реквием» на стихи А. А. Ахматовой (1990), «Это мы, Господи» («литургия для хора а капелла», 2006); 10 симфоний (1964–2002), инструментальные концерты, камерные сочинения; музыка к спектаклям (ок. 80), кинофильмам (ок. 200, в т. ч. «Шерлок Холмс и доктор Ватсон», «Зимняя вишня», «Собачье сердце», «Слуга», «Вор»). Гос. пр. СССР (1991).