



ДА́РРЕЛЛ ДЖЕРАЛД МАЛКОЛМ

Авторы: Е. В. Пиняева

ДА́РРЕЛЛ (Durrell) Джералд Малколм (7.1.1925, Джамшедпур, Индия – 30.1.1995, о. Джерси, Великобритания), англ. писатель-анималист, путешественник, зоолог. Брат Л. [Даррелла](#). Родился в семье инженера, детство провёл на о. Корфу (Керкира). Систематич. образования не получил. Работал помощником смотрителя в зоопарке Уипснейд, графство Бедфордшир (1939). Организовывал экспедиции в Африку, Юж. Америку и Австралию с целью собирания коллекции редкой фауны. Создал зоопарк (1959) и основал Фонд сохранения дикой природы (1963) на о. Джерси. Дебют Д. – книга о путешествии в Камерун «Перегруженный ковчег» («The overloaded ark», 1953, рус. пер. 1958), ставшая бестселлером. Известность Д. принесли основанные на личном опыте книги – «Три билета до Эдвенчер» («Three singles to Adventure», 1954, рус. пер. 1969), «Моя семья и другие звери» («My family and other animals», 1956, рус. пер. 1971), «Под пологом пьяного леса» («The drunken forest», 1956, рус. пер. 1963), «Земля шорохов» («The whispering land», 1961, рус. пер. 1964), «Зоопарк в моём багаже» («A zoo in my luggage», 1964, рус. пер. 1968), отличающиеся захватывающим сюжетом, эмоциональным стилем, тонким юмором. В книгах «Поймайте мне колобуса» («Catch me a colobus», 1972, рус. пер. 1975), «Ковчег на острове» («The stationary ark», 1976, рус. пер. 1980), «Золотые крыланы и розовые голуби» («Golden bats and pink pigeons», 1977, рус. пер. 1981), «Сад богов» («The garden of the gods», 1978, рус. пер. 1984) остро поставлена проблема сохранения исчезающих видов животных и их содержания в неволе. Д. – создатель научно-популярных телефильмов «Двое в кустах» («Two in the bush», 1962), «Натуралист-любитель» («The amateur naturalist», 1982), «Даррелл в России» («Durrell in Russia», 1986).

Литература

Лит.: Hughes D. Himself and other animals: a portrait of G. Durrell. L., 1976.