



ДА́РМШТАДТСКИЙ ФЕСТИВА́ЛЬ

ДА́РМШТАДТСКИЙ ФЕСТИВА́ЛЬ, междунар. фестиваль совр. музыки. Проводится с 1946 в Дармштадте в рамках Летних курсов новой музыки (Ferienkurse für Neue Musik). До 1970 ежегодный, с 1971 проводится раз в 2 года. Во 2-й пол. 20 в. мировой центр муз. [авангардизма](#). На Д. ф. состоялись премьеры сочинений самых значит. совр. композиторов-новаторов: Л. Берио, П. Булеза, Я. Ксенакиса, Б. Мадерны, О. Мессиана, Л. Ноно, В. Рима, К. Штокхаузена и др. На Летних курсах читали лекции, как правило, сами композиторы – Булез, Мадерна, Ноно, Штокхаузен (т. н. дармштадтская школа; существовала до 1961) и др., философ и музыковед Т. Адорно.