



ДАРАСУ́НСКАЯ КУЛЬТУ́РА

Авторы: И. Л. Кызласов

ДАРАСУ́НСКАЯ КУЛЬТУ́РА, археологич. культура Вост. Забайкалья 2-й пол. 1-го тыс. н. э. Выделена в 1983 Е. В. Ковычевым. Названа по могильнику на правом берегу р. Ингода, у ст. Дарасун Читинской обл. Погребения (скорченные на правом боку, головой на восток, север и северо-восток) в глубоких (до 1,5 м) ямах под овальными каменными курганами; этот обряд свойствен кругу ранних вост.-тюрк. культур Зап. Забайкалья, Прибайкалья ([курумчинская культура](#) и др.), Тувинской котловины. Керамич. сосуды баночных форм, оружие, сбруя характерны для тюрк. культур Сибири и Центр. Азии. Наиболее вероятно тюркоязычность носителей Д. к. Могильники Д. к. расположены чересполосно с памятниками [бурхотуйской культуры](#), известны смешанные некрополи.

Литература

Лит.: Ковычев Е. В. История Забайкалья (I – сер. II тыс. н. э.). Иркутск, 1984.