



ГУЛЬБРАНСОН

ГУЛЬБРАНСОН (Gulbranson; наст. фам. Нордгрэн, Nordgreen) Эллен (4.3.1863, Стокгольм – 2.1.1947, Осло), швед. певица (сопрано). Училась в Стокгольмской конс., совершенствовалась в Париже у М. Маркези. В 1889 дебютировала в Стокгольме в партии Амнерис («Аида» Дж. Верди) и стала солисткой Швед. королевской оперы. Мировую известность ей принесло выступление в 1896 на Байрёйтском фестивале в партии Брунгильды (в тетралогии «Кольцо нибелунга» Р. Вагнера). Гастролировала как оперная и концертная певица в городах Европы, в т. ч. в Берлине, Париже, Амстердаме, Лондоне, Москве, регулярно выступала в Байрёйте в операх Вагнера. Обладала сильным выразительным драматич. сопрано широкого диапазона. С большим успехом пела партии Елизаветы, Кундри, Ортруды, Изольды («Тангейзер», «Парсифаль», «Лоэнгрин», «Тристан и Изольда» Вагнера). После 1923 преподавала в Осло.