



# ГУ́ЛИА ГЕОРГИЙ ДМИТРИЕВИЧ

Авторы: В. А. Бигуаа

ГУ́ЛИА Георгий Дмитриевич [1(14).3.1913, Сухум (Сухум-Кале) – 26.11.1989, Москва], рус. писатель, журналист, засл. деят. искусств Груз. ССР (1943) и Абх. АССР (1971). Сын Д. И. *Гулиа*. Окончил Закавказский ин-т инженеров путей сообщения в Тифлисе (ныне Тбилиси) (1935). Лит. дебют – повесть «На скате» (1930). Зам. редактора газ. «Комсомолец Абхазии» (с 1937). С 1948 жил в Москве. Автор повестей «Мечь» (1936), «Весна в Сакене» (1948; Гос. пр. СССР, 1949), «Добрый город» (1949), «Черные гости» (1950); сб-ков рассказов и очерков «Белая ночь» (1958), «Жил-был абхазский мальчик» (1984), «Чудеса совершаются в небе» (1987) об историч. прошлом абх. народа и жизни совр. Абхазии, а также историч. и биографич. романов «Водоворот» (1959), «Дмитрий Гулиа. Повесть о моём отце» (1962), «Фараон Эхнатон» (1969), «Человек из Афин» (1970), «Сулла» (1972), «Жизнь и смерть Михаила Лермонтова» (1973), «Сказание об Омаре Хайяме» (1974), «Викинг: Новейшая сага» (1981) и др.

## Литература

Соч.: Избр. произв.: В 2 т. М., 1969; Собр. соч.: В 4 т. М., 1987–1988.

Лит.: Дымшиц А. Г. Гулиа. Критико-биографический очерк. 3-е изд. Сухуми, 1979; Тверской А. Г. Гулиа как он есть. Сухуми, 1985.