



# ГУКОВСКИЙ ГРИГОРИЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ

ГУКОВСКИЙ Григорий Александрович [18.4(1.5).1902, С.-Петербург – 2.4.1950, Москва], рос. литературовед. Окончил Петрогр. ун-т (1923). В 1924–36 работал в Гос. ин-те истории искусств; преподавал в средней школе и в Коммунистич. ин-те журналистики. С 1934 сотрудник ИРЛИ АН СССР (Ленинград), где возглавлял группу по изучению рус. лит-ры 18 в.; с 1938 заведовал кафедрой лит-ры Ленингр. ин-та усовершенствования учителей и лит. сектором ленингр. отделения АПН. Проф. Ленингр. ун-та (с 1935). В 1942 эвакуировался в Саратов, читал лекции в ун-те; в 1948 вернулся в Ленинград. В 1949 репрессирован, скончался в Лефортовской тюрьме. Реабилитирован посмертно.

Г. – автор лекционного курса по рус. лит-ре 18 в., исследований по поэзии 1-й трети 19 в., творчеству А. С. Пушкина, Н. В. Гоголя. В 1920-е гг. был близок к [формальной школе](#), в нач. 1930-х гг. испытал увлечение [социологическим методом](#). Позднее под влиянием теории «стадиальной типологии» В. М. [Жирмунского](#) предпринял попытку применить «закон стадиальности» к истории рус. лит-ры 18 – 1-й трети 19 вв., объясняя сходство худож. методов (в частности, франц. и рус. предромантизма) сходными социокультурными условиями.

## Литература

Соч.: Русская поэзия XVIII в. Л., 1927; Пушкин и проблемы реалистического стиля. М., 1957; Реализм Гоголя. М.; Л., 1959; Пушкин и русские романтики. М., 1995; Русская литература XVIII в. М., 1999; Ранние работы по истории русской поэзии XVIII в. М., 2001.

Лит.: Маркович В. Концепция «стадиальности литературного развития» в работах Г. А. Гуковского 1940-х гг. // Новое литературное обозрение. 2002. № 3.