



ГУДИМЕ́ЛЬ КЛОД

ГУДИМЕ́ЛЬ (Goudimel) Клод (между 1514 и 1520, Безансон – между 28 и 31.8.1572, Лион), франц. композитор, муз. издатель. В 1549 учился в Парижском ун-те. В том же году были опубликованы первые известные его сочинения – *шансон* (многоголосные песни на франц. яз., в т. ч. на стихи П. де *Ронсара*, с которым Г. был лично знаком; всего ок. 70). В 1557–67 жил в Меце, где вместе с поэтом и драматургом Л. де Мазуром работал над первой гугенотской Псалтирью; сохранилась его переписка с поэтом-гуманистом П. Шеде. В 1551–58 написал и опубликовал большую часть своей светской и духовной (10 мотетов, 5 месс и др.) музыки. Псалмы Г. (многоголосные духовные сочинения на псалмовые тексты, всего 67) – своего рода энциклопедия композиционных техник того времени: часть их имеет хоральный склад («нота против ноты»), часть написана в имитационной технике на заданную мелодию (*cantus firmus*), часть – в «сквозном» имитационном стиле. Погиб в Варфоломеевскую ночь.