



# ГУБАРЕ́НКО ВИТАЛИЙ СЕРГЕЕВИЧ

---

ГУБАРЕ́НКО Виталий Сергеевич (13.6.1934, Харьков – 5.5.2000, Киев), укр. композитор, педагог, нар. арт. Украины (1993). В 1960 окончил Харьковскую конс. по классу Д. Л. [Клебанова](#), в 1961–1972 преподавал в Харьковском ин-те искусств (быв. конс.). Основу творчества составляют муз.-сценич. произведения, в т. ч. 5 моноопер. В одном из лучших – опере-балете «Вий» (по Н. В. Гоголю; 1984, Одесса) сочетаются признаки эпич., лирико-фантастич. и комич. оперы, стилистика укр. барокко преломлена через систему совр. выразит. средств. Среди наиболее оригинальных произведений – монооперы «Письма любви» (для сопрано и оркестра, на собств. либр. по А. Барбюсу; 1971, Киев) и «Одиночество» (для тенора и оркестра, по П. Мериме, созд. в 1993), балет «Каменный властелин» (по одноим. драме Леси Украинки; 1969, Киев). Одно из последних крупных сочинений – лирич. сцены «Монологи Джульетты» (по У. Шекспиру, 1998). Автор балетов, симфоний, камерно-инструментальной музыки, мн. вокальных произведений.

Гос. пр. УССР (1984).

## Литература

Лит.: Муха А. Композитори України та української діаспори: Довідник. Київ, 2004.