



# ГУБА́НОВ ЛЕОНИД ГЕОРГИЕВИЧ

Авторы: М. А. Раевская

---

ГУБА́НОВ Леонид Георгиевич (20.7.1946, Москва – 8.9.1983, там же), рус. поэт. После окончания вечерней школы работал пожарным в театре, почтальоном, грузчиком. При жизни почти не печатался (наиболее значит. публикация – фрагменты из поэмы «Полина» в ж. «Юность», 1964, № 6), его стихи распространялись в списках. Один из основателей (в нач. 1965) неформального объединения поэтов и художников СМОГ (с двоякой расшифровкой: «Смелость. Мысль. Образ. Глубина» или «Самое молодое общество гениев»), принимал участие в его эпатажных акциях. Представитель рус. лит. *авангардизма* 1960-х гг., Г. определял свою поэзию как «неофутуризм». В его стихах ощутимо влияние В. В. Маяковского, В. Хлебникова, С. А. Есенина; их отличает изощрённая метафоричность, неожиданность образов, нередко вызывающе алогичных, пристальное внимание к звукописи (стих. «Серый конь твоих глаз», 1964, и др.).

## Литература

Соч.: «Я сослан к Музе на галеры...». М., 2003.

Лит.: Крохин Ю. Профили на серебре: Повесть о Л. Губанове. М., 1992; «Скоро, скоро ваши двери я открою...»: Материалы для поэтических диалогов о творчестве Л. Губанова. М., 2005.