



ГРЮН МАКС ФОН ДЕР

Авторы: А. А. Стрельникова

ГРЮН (Grün) Макс фон дер (25.5.1926, Байрёйт – 7.4.2005, Дортмунд), нем. писатель, публицист. Родился в семье сапожника. После окончания школы изучал торговое дело. Воевал на фронтах 2-й мировой войны, в качестве военнопленного отправлен в США, в 1947 вернулся в ФРГ. Работал строителем, горняком-забойщиком, машинистом в шахте.

Один из основателей [«Группы 61»](#). Тема первого романа Г. «Люди в двойной ночи» («Männer in zweifacher Nacht», 1962) – социальные права рабочих – получила развитие в романах «Светляки и пламя» («Irrlicht und Feuer», 1963, рус. пер. 1972), «Два письма Поспишилу» («Zwei Briefe an Pospischiel», 1968, рус. пер. 1972), «Местами гололёд» («Stellenweise Glatteis», 1973, рус. пер. 1974), где развенчивается миф о «социальном партнёрстве» и демократич. свободах, показан протест рабочих против экономич. рабства и унижений. Проблемы «непреодолённого прошлого», неонацизма – в центре романа «Жар под золой» («Flächenbrand», 1979, рус. пер. 1981). Возможности переустройства экономич. и обществ. системы ФРГ рассмотрены в романе «Лавина» («Die Lawine», 1986, рус. пер. 1989). Социально-критич. мотивами проникнуты сб-ки рассказов «Остановка в пути» («Fahrtunterbrechung und andere Erzählungen», 1965), «Над стойкой гаснут огни» («Am Tresen gehen die Lichter aus», 1972), «Стенограмма» («Stenogramm», 1972). Прозу Г. отличает динамичность действия, достоверность психологич. характеристик. Популярен роман Г. для детей «Крокодилы из предместья» («Vorstadtkrokodile: eine Geschichte vom Aufpassen», 1976).

Литература

Лит.: Schonauer F. Max von der Grün. Münch., 1978; Max von der Grün: Auskunft für Leser / Hrsg. von S. Reinhardt. Darmstadt, 1986.