



«ГРУ́ППА 61»

Авторы: Е. В. Соколова

«ГРУ́ППА 61», «Дортмундская группа 61» (нем. «Dortmunder Gruppe 61»), лит. объединение зап.-герм. писателей, основанное в 1961 в Дортмунде (отсюда назв.) группой издательских работников, писателей и публицистов (Ф. Хюзер, М. фон дер *Грюн* и др.). Вышедшие в осн. из рабочей среды члены «Г. 61» (среди них – писатели Й. Рединг, Г. *Вальраф*, А. Мехтель, Г. К. Верен) ставили своей целью показать жизнь рабочих изнутри, привлечь внимание к их социальным проблемам. В нач. 1970-х гг. «Г. 61» распалась; наиболее активные её участники образовали неск. кружков рабочей лит-ры, объединивших писателей, идеологически близких КП Германии (Й. Бюшер, Э. Рунге, Ю. Шютт и др.).

Литература

Лит.: Kühne P. Arbeiterklasse und Literatur. Dortmunder Gruppe 61. Fr./M., 1972; Карельский А. В. «Дортмундская группа 61» // Зарубежные литературы и современность. М., 1973. Вып. 2; Матузова Н. М. Рабочий класс в художественной литературе ФРГ. К., 1977.