



ГРУ́БИН ФРАНТИШЕК

Авторы: Л. Н. Будагова

ГРУ́БИН (Hrubín) Франтишек (17.9.1910, Прага – 1.3.1971, Ческе-Будеёвице), чеш. поэт. Учился в Карловом ун-те в Праге (1932–34). Печатался с 1933. В поэтич. сб-ках [в т. ч. «Хлеб со сталью» («Chléb s ocelí», 1945), «Бесконечно прекрасная жизнь» («Nesmírný krásný život», 1947), «До предела любви» («Až do konce lásky», 1961)] и поэмах [«Ночь Йова» («Jobová noc», 1945), «Метаморфоза» («Proměna», 1957)], используя мифологич. образность, Г. сочетал философичность с политич. актуальностью. Антивоенная поэма «Хиросима» («Hirošima», 1948) была подвергнута острой идеологич. критике; ок. 10 лет произведения Г. не печатались. Среди др. сочинений: лиро-драматич. поэма «Романс для корнета» («Romance pro křídlovku», 1962, рус. пер. 1970) – о пронесённом через всю жизнь воспоминании о рано оборвавшейся любви; баллада «Вифлеем в Лешанах» («Lešanské jesličky», 1970); драматич. сочинения; мемуары; книги для детей; переводы поэзии П. Верлена, А. Рембо, Г. Гейне, А. С. Пушкина и др.

Литература

Лит.: Strnadel J. F. Hrubín. Praha, 1980.