



# ГРИММ GERMAN GERMANOVICH

---

ГРИММ Герман Германович (29.6.1905, С.-Петербург – 13.7.1959, Ленинград), рос. историк иск-ва, музейный деятель, педагог. Окончил Ленингр. ин-т инженеров коммунального строительства (1928). С 1935–36 сотрудник Музея АХ и преподаватель Ин-та живописи, скульптуры, архитектуры им. И. Е. Репина в Ленинграде. В годы Вел. Отеч. войны был хранителем Музея АХ, возглавлял работы по сбору материалов об ансамблях г. Пушкин. С 1946 сотрудник Эрмитажа, с 1949 хранитель коллекции архит. графики рус. зодчих, внёс большой вклад в развитие музейного дела. Автор фундам. трудов по архитектуре рус. классицизма. Участвовал в работе над «Историей русского искусства» под ред. И. Э. [Грбаря](#), с 1950 – над 2-м изданием БСЭ.

## Литература

Соч.: Архитектура перекрытий русского классицизма. М., 1939; Архитектор Андреян Захаров. Жизнь и творчество. М., 1940; Площадь искусств и площадь Островского. Л.; М., 1946; Графическое наследие Кваренги. Л., 1962; Архитектор Воронихин. Л.; М., 1963.

Лит.: Левинсон-Лессинг В. Ф. Г. Г. Grimm. Некролог // Сообщения Государственного Эрмитажа. 1960. Вып. 19; Смирин С. Ф. Г. Г. Grimm // Охрана памятников и вопросы истории русской архитектуры. Л., 1974.