



ВОРОБЬЁВ КОНСТАНТИН ДМИТРИЕВИЧ

Авторы: А. Л. Крупчанов

ВОРОБЬЁВ Константин Дмитриевич [24.9.1919 (по др. данным, 16.11.1917), с. Нижний Реутец Медвенского р-на Курской обл. – 2.3.1975, Вильнюс; перезахоронен в Курске], рус. писатель. Вырос в крестьянской семье. В 1938 переехал в Москву. В 1938–40 служил в армии, в 1941 учился в Кремлёвском краснознамённом пехотном уч-ще. Воевал под Москвой, попал в плен, был в концлагерях; в 1943 бежал из плена, организовал партизанский отряд. В 1947 демобилизовался, переехал в Вильнюс, работал в газ. «Советская Литва» (до 1961). Первое крупное произведение – автобиографич. повесть «Дорога в отчий дом» (1943–44; изд. в 1986 под назв. «Это мы, Господи!..»). Большинство произведений В. основаны на личном фронтовом опыте. Повести «Сказание о моём ровеснике» (1960, изд. в 1963 под назв. «Алексей, сын Алексея»), «Убиты под Москвой» (1961, изд. в 1963), «Крик» (1962) подчёркнуто ориентированы на изображение страшной правды войны, что позволило критике рассматривать творчество В. в контексте «лейтенантской прозы». Повести «Почём в Ракитном радости» (1964), «Друг мой Момич» (1965, сокр. публ. под назв. «Тётка Егориха», 1967; полностью изд. в 1988) – о гибели рус. деревни; в центре повестей «Вот пришёл великан...» (1971), «...И всему роду твоему» (не завершена) – проблемы нравств. конформизма, деградации личности.

Литература

Соч.: Собр. соч.: В 3 т. М., 1991–1993; Убиты под Москвой: Повести и рассказы. М., 1994.

Лит.: Томашевский Ю. Право на возвращение // Томашевский Ю. Встречи. Воронеж, 1975; Астафьев В. И все цветы живые // Астафьев В. Всему свой час. М., 1985.