



ВОЛЬФ ФРИДРИХ АВГУСТ

Авторы: А. А. Стрельникова

ВОЛЬФ (Wolf) Фридрих Август (15.2.1759, Хайнроде – 8.8.1824, Марсель), нем. филолог. Сын школьного учителя. Окончил Гёттингенский ун-т (1777). Начал печататься в 1779. Проф. философии и педагогики в ун-те в Галле (1783–1806), с 1810 – в Берлинском ун-те. Многосторонняя деятельность В. – переводчика, комментатора, педагога – была направлена на изучение культуры Древней Греции, внедрение др.-греч. языка в образоват. систему Германии. Наибольший науч. отклик получила выдвинутая в труде «*Prolegomena ad Homerum*» (1787) теория В., согласно которой песни поэм «Илиада» и «Одиссея» принадлежат нескольким рапсодам. Эта теория положила начало т. н. гомеровскому вопросу. Организованный В. в 1787 филологич. семинар способствовал отделению филологии от теологии; В. первым стал употреблять понятие «филолог» для обозначения профессии, а также впервые систематически представил весь круг дисциплин, изучающих классич. древность. В. совм. с В. фон Гумбольдтом и И. В. Гёте способствовал становлению науки об античности как универсальной дисциплины.

Литература

Соч.: *Darstellung der Altertumswissenschaft*. В., 1985; *Kleine Schriften in lateinischer und deutscher Sprache*. Hildesheim, 2003.

Лит.: Kern O. F. A. Wolf. Halle, 1924.