

# ВОЗНЕСЁНКА

Авторы: И. О. Гавритухин



Вознесенка. Серебряная фигурка орла (по В. А. Гринченко).

ВОЗНЕСЁНКА, археологич. памятник последней трети 7 в. (по др. оценкам – 1-й пол. 8 в.) у с. Вознесенка (ныне в черте г. Запорожье, Украина). Расположен на высшей точке плато на левом берегу Днепра. Раскопки В. А. Гринченко в 1930. Почти прямоугольная площадка (62×31 м), вытянутая на северо-восток, окружена валом (выс. 0,8 м, ширина 11 м) из земли, гранита и песчаника. В сев.-вост. части – кольцо из камней (возможно, основание постройки) и 2 частично разрушившие его ямы, вероятно связанные с ритуальными действиями. В 1-й – не менее 3 комплектов воинского и ок. 30 – конского снаряжения, серебряные фигурки орла и льва, украшения и др. (золота 1,2 кг, серебра 3,6 кг),

большинство предметов обожжены. Во 2-й яме и в слое на площадке – кости лошади, фрагменты керамики, наконечники стрел. По принятой большинством специалистов реконструкции А. К. [Амброза](#), В. – остатки поминального комплекса той же структуры, что и тюрк. поминальники [Бильге-кагана](#), [Кюль-тегина](#) и т. п. В. относят к позднейшим памятникам традиции, представленной [Перещепинским кладом](#).

## Литература

Лит.: Гринченко В. А. Пам'ятка VIII ст. коло с. Вознесенки на Запоріжжі // Археологія. 1950. Т. 3; Амброз А. К. О вознесенском комплексе VIII в. на Днепре – вопрос интерпретации // Древности эпохи великого переселения народов V–VIII вв. М., 1982; Гавритухин И. О. Хронология эпохи становления хазарского каганата // Хазары. Иерусалим; М., 2005; Комар А. В. Перещепинский комплекс в контексте основных проблем истории и культуры кочевников Восточной Европы VII – начала VIII вв. // Степи Европы в эпоху средневековья. Донецк, 2005. Т. 5. Вып. 3.