



ВЛАДИГÉРОВ ПАНЧО



ВЛАДИГÉРОВ Панчо (13.3.1899, Цюрих – 8.9.1978, София), болг. композитор, пианист, педагог, дирижёр. Учился в Берлине в 1915–18 в Высшей муз. школе (по композиции у Ф. Гернсхайма и Г. Шумана), в 1920–21 в Нем. академии искусств (у Л. Крейцера, фп.). В 1920–32 писал музыку к драматич. спектаклям Нем. театра в Берлине, работал там дирижёром. Выступал как пианист и дирижёр в европ. странах. В 1932 вернулся в Софию, до 1974 преподавал в Гос. муз. академии (фп., камерный ансамбль, композиция; с 1940 проф.; ныне имени В.). Создал собств. педагогич. школу композиции, среди учеников – П. [Хаджиев](#), А. Райчев, К. [Илиев](#), Г. Костов, Л. Николов, В. [Казанджиев](#), П. Стоянов, К. [Кюркчийски](#), его сын Александр Владигеров (1933–93). В области гармонии и формы В. сохранял приверженность традициям зап.-европ. и рус. романтической музыки. Значит. место в творчестве В. занимала болг. тематика: в рапсодии «Вардар» (1922), опере «Царь Калоян» (1936, пост. в Софии), балете «Легенда об озере» (1946, пост. в 1962, там же) и др. сочинениях

крупных жанров. В ритмике, мелодике мн. произведений (напр., в сюите «7 симфонических болгарских танцев», 1931) претворена нац. фольклорная специфика. Концерт для скрипки с оркестром (1921) – первый в истории болг. музыки инструментальный концерт. Известностью пользуются также 3-й фп. концерт (1937), фп. пьесы. Один из основателей Болг. об-ва совр. музыки (1933).

Литература

Лит.: Павлов Е. Творбите на П. Владигеров. София, 1989; он же. П. Владигеров. София, 2000.