



ВИЛЛА ДЖУЛИЯ

Авторы: Е. И. Ротенберг



Вилла Джулия в Риме. 1551–55.

ВИЛЛА ДЖУЛИЯ (Villa Giulia), архит. памятник и музей в Риме. Сооружена в 1551–55 в качестве резиденции папы Юлия III архитекторами Дж. да Виньолой и Б. Амманати (с 1552) при участии Дж. Вазари. В композиции плана В. Д. ярко выражено значение продольной оси, проходящей сквозь само здание, гл. двор (задуманный как арена для театральных представлений) и лоджию в нимфей с гrotтами и кариатидами, затем в сад; план искусно использует перепады разл. уровней почвы. В садах В. Д. находится реконструированный этрусский храм. Театрализация

архитектуры, контраст сурового наружного облика и открытости внутр. пространства, оттенок утончённого эпикуреизма и приёмы тончайшей антикизации в оформлении делают В. Д. одним из лучших архит. ансамблей итал. *маньеризма*. В многочисл. залах и галереях виллы располагается Нац. этрусский музей В. Д. (Museo nazionale etrusco di Villa Giulia) – крупнейшее в Италии собрание этрусского иск-ва (скульптура, саркофаги, изделия из бронзы, золота, керамики, терракоты, стекла и др.), распределённое по региональному принципу.