



ВÉРРИ АЛЕССАНДРО

ВÉРРИ (Verri) Алессандро (9.11.1741, Милан – 23.9.1816, Рим), граф, итал. писатель. Получил юридич. образование. В творчестве В. влияние эстетики позднего классицизма сочетается с элементами *предромантизма*: трагедия на нац.-историч. сюжет «Миланский заговор» («La Congiuria di Milano», 1779); романы «Приключения Сафо» («Le avventure di Saffo», 1782), «Римские ночи у гробницы Сципионов» («Notti romane al sepolcro degli Scipioni», опубл.: ч. 1 в 1792, ч. 2 в 1804, ч. 3 в 1967), «Жизнь Герострата» («La vita di Erostrato», 1815); публицистика, переводы трагедий У. Шекспира и романа Лонга «Дафнис и Хлоя». Письма В. своему брату, философу и экономисту П. Верри (1728–1797), созданные во время поездки во Францию и Англию (1766–67, совм. с Ч. *Беккариа*), – важный документальный источник по истории европейского Просвещения. Братья Верри были в числе издателей ж. «Кафе» (1764–66), важнейшего печатного органа итал. Просвещения.

Литература

Лит.: Toppan B. Du «Caffè» aux «Nuits romanes»: A. Verri romancier. Nancy, 1984.