

ВЕРГИ́НА



Вергина. Пектораль из гробницы предположительно Филиппа II Македонского. Железо, позолота. Археологический музей (Салоники).



Вергина. «Похищение Персефоны». Роспись т. н. Гробницы Персефоны. 4–3 вв. до н. э.

ВЕРГИ́НА (Βεργίνα), археологич. комплекс на севере Греции, близ совр. дер. Вергина. Ряд исследователей связывают В. с г. Эга (Эги; Αἴγη), древней столицей Македонии. Сохранились остатки построек 4–3 вв. до н. э.: дворец макед. царей, театр, святилища богинь Евклимы и Кибелы и т. д. Наиболее известные памятники В. – т. н. царские гробницы (4–3 вв. до н. э.), открытые в 1977. Среди них: гробница предположительно Филиппа II Македонского с росписью фасада (сцена охоты), мраморным саркофагом и 2 золотыми ларцами, содержащими останки мужчины и женщины (возможно, Клеопатры – одной из жён Филиппа II), богатым погребальным инвентарём (миниатюрные портреты из слоновой кости, утварь, оружие, украшения из золота и серебра); гробница царевича (предположительно сына Александра Македонского и Роксаны) с росписью антикамеры (сцена с состязаниями на колесницах); т. н. Гробница Персефоны с изображением похищения Персефоны. В. включена в список *[Всемирного наследия](#)*.

Литература

Лит.: Hammond N. The royal tombs at Vergina // Philip II, Alexander the Great and the Macedonian heritage. Wash., 1982; Andronikos M. Vergina: the royal tombs and ancient city. Athens, 1992.