



# ВÉРГА ДЖОВАННИ

Авторы: Е. Ю. Сапрыкина

ВÉРГА (Verga) Джованни (31.8.1840, Катания, о. Сицилия – 27.1.1922, там же), итал. писатель. Учился в ун-те в Катании (1864–65). Печатался с 1861. В ранних историч. романах В., написанных в духе романтизма, отразились его патриотич. взгляды: «Карбонарии в горах» («I carbonari della montagna», 1861–62) и др. Известность В. принесли т. н. романы страсти, близкие к *массовой литературе*: «Грешница» («Una peccatrice», 1866), «История одной малиновки» («Storia di una capinera», 1871, рус. пер. 1914; неоднократно экранизирована, в т. ч. Ф. *Дзеффирелли* в 1993) и «Ева» (1873, русский пер. 1881), в которых ощутимо влияние Г. *Флобера*. Рассказ «Недда» («Nedda», 1874), воссоздающий жизнь сицилийских крестьян, знаменует переход В. к *веризму*, одним из лидеров которого он являлся. В наиболее значит. сочинениях В. – двух романах из цикла «Побеждённые» («I vinti»): «Семья Малаволья» («I Malavoglia», 1881, рус. пер. 1936; экранизация Л. *Висконти* под назв. «Земля дрожит», 1948) и «Мастер дон Джезуальдо» («Mastro don Gesualdo», 1889, рус. пер. 1895) – социальный и классовый пафос, детальное воспроизведение современной В. реальности доминируют над анализом психологии персонажей; имперсональность стиля связана с традицией Э. *Золя*, а представление о постоянной повторяемости историч. циклов – с идеями Дж. *Вико*. Метод В. наиболее отчётливо представлен в сб-ках новелл: «Жизнь полей» («Vita dei campi», 1880), «Сельские новеллы» («Novelle rustiche», 1883) и пр. Среди др. сочинений – драмы на сюжеты собственных новелл, в т. ч. «Сельская честь» («Cavalleria rusticana», 1884; положена в основу одноим. оперы П. *Масканы* в 1890), «Волчица» («La Lupa», 1896).

## Литература

Лит.: Кирхенштейне А. Д. Верга и литература Италии. Рига, 1965; Il caso Verga. Palermo, 1972; Володина И. П. Пути развития итальянского романа: Вторая половина XIX – начало XX в. Л., 1980; Il punto su Verga. Roma, 1986; Borsellino N. Storia di Verga. Roma, 1993; Gherarducci I., Ghidetti E. Guida alla lettura di Verga. Firenze, 1994; Данченко В. Т. Д. Верга. Библиографический указатель. М., 1966; Raya G. Bibliografia verghiana. Roma, 1972.