



# ВАСНЕЦОВ АПОЛЛИНАРИЙ МИХАЙЛОВИЧ

Авторы: А. М. Муратов



А. М. Васнецов. «Московский Кремль при Дмитрии Донском». 1922. Музей истории реконструкции города Москвы.

ВАСНЕЦОВ Аполлинарий Михайлович [25.7(6.8).1856, с. Рябово Вятской губ. – 23.1.1933, Москва], российский живописец, график, сценограф. Академик (1900), д. чл. (1903) петерб. АХ. Учился у своего брата В. М. [Васнецова](#) и Э. Андриолли, пользовался советами И. Е. [Репина](#), испытал влияние В. Д. [Поленова](#). Чл. ТПХВ (с 1899), [Союза русских художников](#) (член-учредитель, 1903). Автор полотен в духе неоромантизма, воссоздающих рус. старину и бескрайние просторы России («Родина», 1886, ГТГ). По материалам путешествия в Сибирь написал серию эпич. пейзажей («Горное озеро на Урале», 1895; «Северный край», 1899, обе – ГРМ; «Озеро», 1902, ГТГ). Основоположник историко-архит. пейзажа в рус. живописи, с 1891 выполнял живописные и графич. виды Москвы 16–17 вв. («Старая Москва. Улица в Китай-городе начала XVII в.», 1900, ГРМ; «Гонцы. Ранним утром в Кремле. Конец XVII века», 1913, ГТГ), сочетающие археологич. точность с поэтич. настроением. Оформил спектакли Частной рус. оперы С. И. Мамонтова («Хованщина» М. П. Мусоргского, 1897; совм. с К. А. [Коровиным](#) и С. В. [Малютиным](#)) и Большого театра («Жизнь за царя» М. И. Глинки, 1904, совм. с др.) в Москве, Мариинского театра в С.-Петербурге («Садко» (1901) и мировая премьера оперы «Сказание о невидимом граде Китеже и деде Февронии» (1907, совм. с Коровиным) Н. А. Римского-Корсакова]. Создавал архит. проекты и эскизы мебели в [неорусском стиле](#). Член Моск. археологич. об-ва (1906), пред. Комиссии по изучению старой Москвы (1918–29). Преподавал в МУЖВЗ (1901–1918), Техникуме кустарной пром-сти в Москве (1923–30); среди учеников – Н. П. [Крымов](#), В. В. Мешков, Б. Н. Яковлев. В Москве открыт мемориальный Музей-квартира В., в Вятке – Дом-музей бр. Васнецовых.

## Литература

Соч.: Художество. Опыт анализа понятий, определяющих искусство живописи. М., 1908; Облик старой Москвы // История русского искусства / Ред. И. Э. Грабарь. М., [1910–1911]. Т. 2.

Лит.: Васнецов В. А. Страницы прошлого. Воспоминания о художниках братьях Васнецовых. Л., 1976; Беспалова Л. А. А. М. Васнецов. 2-е изд. М., 1983.