



# ВАСИЛЬКОВСКИЙ СЕРГЕЙ ИВАНОВИЧ

Авторы: А. М. Муратов

ВАСИЛЬКОВСКИЙ Сергей Иванович [7(19) или 19(31).10.1854, Изюм, Харьковская губ. – 24.9(7.10) или 25.9(8.10). 1917, Харьков], укр. живописец. Учился у Д. И. Безперчего в Харькове и в петерб. АХ (1876–85) у М. К. [Клодта](#) и В. Д. Орловского. В 1886–88 пенсионер АХ во Франции, путешествовал по Европе и Сев. Африке. Чл. Харьковского лит.-худож. кружка и Об-ва рус. акварелистов. Под влиянием [барбизонской школы](#) и европ. пленэризма (см. [Пленэр](#)) писал лирико-эпические пейзажи вост. Украины, также жанровые картины («Казачья левада», 1893, Музей укр. изобразит. иск-ва, Киев; «На охоте», 1890-е гг., Худож. музей, Харьков; «Ярмарка в Полтаве», 1912, Сумской худож. музей). Автор историч. картин («Осмотр Петром I Харьковской крепости в 1709 году») и портретов (Богдана Хмельницкого и др.), живописных панно (для Полтавского земства, 1902–08, совм. с Н. С. [Самокишем](#); погибли во время Вел. Отеч. войны), альбомов, посвящённых укр. истории и культуре: «Из украинской старины» (1900), «Мотивы украинского орнамента» (1912, оба совм. с Самокишем).

## Литература

Лит.: Безхутрий М. С. І. Васильківський. Київ, 1954; Муратов А. М., Романов Г. Б. Художники русского салона, 1850–1917 гг. СПб., 2004.