



# ВАСИЛЬЕВ ПАВЕЛ НИКОЛАЕВИЧ

Авторы: А. Л. Крупчанов

ВАСИЛЬЕВ Павел Николаевич [23.12.1909(5.1.1910), по др. сведениям, 12(25).12.1910, г. Зайсан Семипалатинской обл. (ныне Казахстан) – 15(или 16).7.1937], рус. поэт. Родился в семье учителя, выходца из сибирских казаков. Учился в Дальневосточном ун-те во Владивостоке (не окончил). Первые стихи опубликовал во владивостокской газ. «Красный молодец» (1926) и в ж. «Сибирские огни» (1927, № 3). Путешествовал по Дальнему Востоку и Сибири, был матросом, золотоискателем. В 1928 поступил в Высший лит.-худож. ин-т им. В. Брюсова в Москве. Личность и творчество В. вызвали противоречивые оценки: от восторженных (его талант сравнивали с есенинским Р. Ивнев, Б. Л. Пастернак и др.) до крайне негативных. В 1932 В. был арестован по обвинению в причастности к контрреволюц. группе писателей «Сибиряки» (освобождён в том же году). Против В. была развёрнута кампания в печати: статьи изобиловали политич. ярлыками («буржуазный», «кулацкий»); М. Горький назвал В. хулиганом (ст. «О литературных забавах», 1934). В июле 1935 В. был арестован и осуждён «за злостное хулиганство» (освобождён весной 1936). Предпринял поездку по Сибири; по возвращении был вновь арестован (6.2.1937) по обвинению в принадлежности к «террористической группе правых». Приговорён к расстрелу 15.7.1937, реабилитирован в 1956.

Поэзия В. напрямую связана со стилистикой новокрестьянских поэтов, один из которых, С. А. Клычков, утверждал, что творчество В. в новокрестьянской поэзии завершило «период романтический» и открыло новый – «героический». Оsn. жанр В. – эпич. поэма: «Соляной бунт» (1933), «Синицын и К<sup>о</sup>» (1934), «Принц Фома», «Кулаки» (обе 1936), изданные посмертно «Песня о гибели казачьего войска» (1928–32; полностью опубл. в 1957) и «Христолюбовские ситцы» (1935–36; опубл. в 1956). Любуясь стихийной силой казачества, В. одновременно показывает жестокость этой силы, трагич. последствия её применения. В лирич. наследии В. выделяются стихи о любви – проникновенные, яркие, чувственные, насыщенные нар. образностью. Автор книг очерков «В золотой разведке» (1930) и «Люди в тайге» (1931); книги переводов «Песни киргиз-казаков» (1932).

## Литература

Соч.: Стихотворения и поэмы. Л., 1968; Стихотворения. М., 1975; Сочинения. Письма. М., 2002.

Лит.: Михайлов А. А. Степная песнь: Поэзия П. Васильева. М., 1971; Выходцев П. С. П. Васильев: Очерк жизни и творчества. М., 1972; Воспоминания о П. Васильеве. А.-А., 1989; Куняев С. Ю. Уроки одной судьбы // Москва. 1991. № 3; Туманский Е. М. П. Васильев, каким его не знали... 1927–37 гг. Самара, 1992; «Посулила жизнь дороги мне ледяные...»: («Дело» П. Васильева 1937 г.) // Наш современник. 1992. № 11; П. Васильев: Материалы и исследования. Омск, 2002.