



ВАСИЛЬЕВ ГЕРАРД ВЯЧЕСЛАВОВИЧ

Авторы: А. В. Мартынова



ВАСИЛЬЕВ Герард Вячеславович (р. 24.9.1935, с. Терско-Орловское Онежского р-на Архангельской обл.), рос. певец (баритон), артист оперетты, нар. арт. РСФСР (1981). В 1952 окончил Суворовское уч-ще (г. Горький), в 1965 – Ленингр. конс. (класс Н. Д. Болотиной). С 1967 солист Новосибирского театра муз. комедии, с 1968 – Моск. театра оперетты. Элегантность и ироничность артистич. манеры В. наиболее ярко проявились в партиях: Эдвин, Тасилло, Мистер Икс («Сильва», «Марица», «Принцесса цирка» И. Кальмана), граф Данило («Весёлая вдова» Ф. Легара), князь Орловский [«Летучая мышь» И. Штрауса (сына)], Яровой («Товарищ Любовь» В. Г. Ильина), Дон Хуан («Только не это, сеньор Хуан!» О. А. Анофриева), Кречинский («Свадьба Кречинского» А. Н. Колкера),

Сирано («Неистовый гасконец» К. Караева). Снимался в телефильмах «Граф Люксембург», «Ганна Главари», «Роли, которые нас выбирают». В 2003 основал Фонд Г. Васильева (по сохранению и развитию жанра оперетты). Выступает с концертными программами, гастролирует за рубежом.

Литература

Соч.: Роли, которые нас выбирают. М., 2004.

Лит.: Московская оперетта / Ред.-сост. Б. М. Поюровский. М., 2001.